

A. Kedzierska Manzon, directrice d'études à l'EPHE
« Anthropologie religieuse de l'Afrique sub-saharienne »
Les mardis, 14h-18h, en bimensuel (en général 1^{er} et 3^{ème} mardi du mois)
MSH, 54 bd Raspail, salle 15 (sauf si indiqué autrement)

New Age, paganismes et nouvelles formes de ritualisation en contextes postcoloniaux

On observe aujourd'hui dans les mondes postcoloniaux au sens large – incluant les pays situés dans le sud global mais aussi d'anciens satellites de l'Union Soviétique – un renouveau religieux se traduisant par la prolifération de formes de ritualisation et d'expertise rituelle présentées par ceux qui les mettent en place comme ancestrales et anciennes et qu'il convient de rapprocher au New Age et paganismes moderne en raison de leurs mécanismes internes, leur esthétique distinctive et leurs caractéristiques formelles. Comme celles développées au sein de différents courants indigénistes du 20^{ème} siècle, les formes de ritualisations en question visent une réappropriation du passé au travers l'idiome du religieux.

Les spécialistes à l'origine du phénomène sont pleinement intégrés à l'économie marchande et participent aux circulations globales – nord-sud mais aussi sud-sud – de matériaux, de concepts et de personnes. Bien qu'ancrés solidement dans la (post-)modernité, ils sont à l'origine des mouvements de « retour aux sources », compris soit comme un retour vers une « religion traditionnelle » précise et située (p.ex. dogon, zulu, mongole) dont on retient alors une image statique et essentialisée, soit vers « une religion de la Nature », supposément primordiale et universelle. Ce retour passe tant par les modes d'action reconnus par tous comme rituels – libations, prières, cérémonies – que par des modes d'action fortement ritualisés et pouvant, d'un point de vue anthropologique, être considérés comme rituels mais décrits par ceux qui les animent comme relevant du format académique. Porteurs des « croyances modernes », tous ces modes d'action feront l'objet d'une analyse approfondie dans le séminaire.

Ce séminaire vise une meilleure compréhension du New Age, défini du point de vue anthropologique comme un type de ritualisation hybride par nature, fondé sur l'emprunt et le réagencement des éléments provenant d'autres contextes cultuels et culturels plus ou moins lointains dans l'espace ou dans le temps, dont la manipulation permet les constructions singulières de ceux qui y participent. Il s'agira d'affiner cette définition par l'étude des cas provenant des terrains extra-européens, africains notamment, afin de saisir si, et si oui : comment, New Age et néopaganisme en contextes postcoloniaux et en Occident diffèrent-ils.

Le séminaire s'ouvre par une série de conférences du professeur invité Shimamura Ipppei (National Museum of Ethnology, Japan), intitulée « Possession and Resistance, or Religion and Nationalism in Contemporary Mongolia », et comprend une série d'exercice pratiques (en visioconférence) avec les praticiens basés en Afrique. Il s'articule avec un colloque international « Religion, identity constructions et nation-building in Africa and in Asia (20th/ 21th centuries) » organisé par A. Kedzierska Manzon et M. Hayek le 6 novembre 2024 et un webinar « New Age and Modern Paganism in the comparative perspective (Africa/ Europe) », au second semestre.

PROGRAMME

PREMIER SEMESTRE

22.10.2024 14h-18h

Conférence inaugurale :

Introduction et présentation du programme

Présentation du mouvement kamite à partir des enquêtes de terrain au Mali et en Afrique du Sud

Discussion

Possession and Resistance, or Religion and Nationalism in Contemporary Mongolia

Cycle de Conférences Invitées de Ippei Shimamura (National Museum of Ethnology, Japan)

05.11.2024 10h-12h, Campus Condorcet, bâtiment salle

Magicalized Socialism

12.11.2024 10h-12h Campus Condorcet, bâtiment salle

Print Socialism, or the Making of Chingis khan as the National Hero

19.11.2024 14h-16h

Shamanism as the Cultural Immune System

26.11.2024 14-16h

Hip Hop Mongolia

BONUS

06.11.2024 9 :30 – 17 :30, Auditorium de l'INHA, 2 rue Vivienne, 75002 Paris

Religion, identity construction and nation-building in Africa and Asia (20th and 21st century): journée d'études

New Age et paganismes contemporains : quelques considérations théoriques

03.12.2024 14h-16h Séance virtuelle

New Age en contexte postcoloniaux ?

Textes d'appui :

- Hanegraaff, Wouter, 2001, "Prospects for the Globalization of New Age: Spiritual Imperialism Versus Cultural Diversity", in: Rothstein, M. (ed.), *New Age Religion and Globalization*, Aarhus, Aarhus University Press, pp. 15-30.
- Prophet, E., 2024, "Racist or Liberating. Difficult Transformation of Theosophical Root Theory", in Stang, Ch. & Josephson Storm, A. (ed.), *Theosophy and the Study of Religion*, Leiden, Brill, pp. 145-176.
- Lewis, James & Melton, Gordon, 1992, *Perspectives on New Age*, Albany, State University of New York Press, extraits

17.12.2024 14h-18h

New Age : discours, pratiques, représentations

Textes d'appui :

- Pike, Sarah, 2004, *New Age and Neopagan Religions in America*, New York, Columbia University Press, extrait
- Lurhmann, Tanya, 1991, *Persuasions of the witch's craft : ritual magic in contemporary England*, Cambridge MA, Harvard University Press, extraits
- Hanegraaff, Wouter, 1996, *New Age Religion and Western Culture*, Brill, extraits

07.01.2025 14h-18h

Paganismes contemporains : définitions, caractéristiques, formes

Textes d'appui :

- Strmiska, Michael, 2005, *Modern Paganism in World Cultures: Comparative Perspectives*, Santa Barbara, CA: ABC-CLIO, extraits
- Aitamurto, Kaarina & Simpson, Scott (ed.), 2014, *Modern Pagan and Native Faith in Central and Eastern Europe*, London, Routledge, extraits
- Graham, Harvey, 2016, "Paganism", in: Linda Woodhead, Christopher Partridge, Hiroko Kawanami (ed.), 2016, *Religions in the Modern World: Traditions and Transformations*, London, Routledge.
- Marenbon, John, *Pagans and Philosophers, the Problem of Paganism from Augustine to Leibniz*, Princeton University Press, extraits

21.01.2025 14h-18h

Aux sources du New Age et paganismes contemporains

Textes d'appui :

- Sutcliffe, Steven, 2003, *Children of New Age: a History of Spiritual Practices*, London, Routledge, extraits
- Kripal, Jeffrey J., 2007, "From Emerson to Esalen: America's Religion of No Religion", *Chronicle of Higher Education*, Vol. 53, Issue 32
- Znamenski, Andrei, 2007, *The Beauty of the Primitive: Shamanism and Western Imagination*, Oxford, Oxford University Press.

Intervention de Jean-Pierre Brach (DE EPHE LEM) autour de la théosophie et anthroposophie

04.02.2025 14h-18h

New Age and paganismes aujourd'hui en Occident

Intervention de Manéli Farahmand

Textes d'appui

- Farahmand, Manéli et al., 2013, « QAnon pastel » ou la surprenante convergence entre conspirationnisme politique et spiritualités New Age. Cyber-ethnographie d'activistes francophones », *Anthropologica* 65 numéro 1, pp. 1-29.

SECOND SEMESTRE New Age et paganisme en Afrique

04.03.2025 14h-18h séance virtuelle

Néopaïens en Afrique du Sud : rencontre (virtuelle) avec les praticiens

Textes d'appui :

- Vos, Donna Darkwolf, 2002, *Dancing under an African Moon: Paganism and Wicca in South Africa*, Cape Town, Zebra Press, extraits
- Blackbeard, J., 2019, "You have Witchcraft on your Lips": How a Coven of White Afrikaans-speaking witches negotiates their craft in the context of past and present", mémoire de Master, Université de Pretoria, extraits

18.03.2024 14h-18h

New Age et paganisme contemporain en Afrique : état de domaine

Textes d'appui :

- Hackett, Rosalind, 1992, "New Age Trends in Nigeria: Ancestral and/ or Alien Religion", in: Lewis, J. & Melton, G. (ed.), *Perspectives on the New Age*, Albany, State University of New York Press, pp. 2015-231.
- Oosthuizen, Gerhardus, "The 'Newness' of the New Age in South Africa and Reaction to It", in: Lewis, J. & Melton, G. (ed.), *Perspectives on the New Age*, Albany, State University of New York Press, pp. 247-270.
- Teppo, Anika, 2009, "My House is Protected by a Dragon. White South Africans, Magic and Sacred Spaces in post-Apartheid Cape Town, *Suomen Antropologi: Journal of the Finnish Anthropological Society*, 1: 19-41.
- Steyn, Chrissie, 1994, "The New Age Movement in South Africa", *Journal for the Study of Religion*, Vol. 7, No. 2, pp. 83-106
- Duchense, V., et P. Guedj, « 'Akonedine voyage pas' : la formation d'un réseau transnational entre le Ghana et les Etats-Unis », dans : Fourchard, L., Mary, A. et Otayek, R., *Entreprises religieuses transnationales en Afrique de l'Ouest*, Paris, Karthala 2005

01.04.2025

Paganismes blancs et noirs

Intervention virtuelle de Tristan Kapp (docteur de l'University of Pretoria, membre de South African Pagan Right Alliance)

Intervention de Duduzile Voigt (doctorante Humboldt University/ UWC) en présence de Makhosi Mutwa

Entretien (virtuel) avec la présidente de la Tradition Healers Organisation of South Africa.

Textes d'appui :

- Hackett, Rosalind, 2022, "From Festive Sacred to Festive Secular? Indigenous Religious Presence in Two Nigerian Festivals", *Numen* 69: 341-389

- Wallace, Dale, “Rethinking Religion, Magic and Witchcraft in South Africa: From Colonial Coherence to Postcolonial Conundrum”, *Journal for the Study of Religion*, Vol. 28, No. 1 (2015), pp. 23-51
- Vos, Donna Darkwolf, 2002, *Dancing under an African Moon: Paganism and Wicca in South Africa*, Cape Town, Zebra Press, extraits
- Mutwa Credo Vusamazulu, *Zulu Shaman. Dreams, Prophecies, and Mysteries*, Rochester, Destiny Books, extraits
- Podolecka, Agnieszka, 2016, “Sangomas, Shamans and New Age: the Hybridity of some Modern Healing and Esoteric Practices and Beliefs in South Africa”, *Rocznik Orientalistyczny*, Volume 19, numéro 1, pp. 142–157.

29.04.2025 Séance virtuelle

Paganismes blancs et noirs : religions « traditionnelles » en question

Séance de travail avec Gogo Sophia

Séance de travail avec Gogo Rosina

Textes d'appui :

- Teppo, Anika “Our Spirit Has No Boundary”: White Sangomas and Mediation in Cape Town, *Anthropology and Humanism*, Vol. 36, Issue 2, pp 225–247,
- Wreford, Jo Thobeka, 2008, *Working with Spirit/ Experiencing Izangoma Healing in Contemporary South Africa*, New York, Berghahn Books, extraits
- Chidester, David, 2005, *Authentic Fakes. Religion and American Popular Culture*, Berkeley, University of California Press, chapter 9, pp. 172-190.
- Comaroff, J & J, 2009, *Ethnicity, INC.*, Chicago, Chicago University Press, extraits chapter 6; pp. 117-139

13.05.2025

Circulations : tourisme “spirituel” autour de vodou et de bwiti

Présentation de Camille Guibert (doctorant EPHE)

Présentation de Mathieu Soullignac (masterant EPHE) et de Agnes Dudek (doctorante EPHE/ Université de Varsovie)

Textes d'appui : TBD

- Forte Jung Ran, Annachiara, 2009, “Marketing Vodun. Cultural Tourism and Dreams of Success in Contemporary Benin”, *Cahiers d'études africaines*, pp.193-194.

27.05.2025

Courants ésotériques en Afrique aujourd'hui

Présentation de Fernand Idriss Mintoogue (docteur EPHE) sur la néo-gnose au Cameroun

Présentation de Vincent Lauverge (étudiant EPHE) sur les ateliers ésotériques en Côte d'Ivoire

Textes d'appui : TBD

10. 06. 2025 14h-18h

Validation et conclusions du séminaire