



Master en Sciences Sociales

Mention « Savoirs en société »

Parcours « Histoire des sciences, des techniques et des savoirs »

Tous les savoirs du monde

Introduction à l'histoire des sciences, des techniques et des savoirs du monde moderne
(15^e-18^e siècle)

2020-2021



Responsables de l'enseignement :

Antonella ROMANO, directrice d'études à l'EHESS

antonella.romano@ehess.fr

Rafael MANDRESSI, directeur de recherche au CNRS

rafael.mandressi@cnrs.fr

José BELTRAN, postdoctorant Marie Skłodowska-Curie Actions

jose.beltran@ehess.fr

Mardi, 15h-17h

Campus Condorcet

Salle 3.08, centre de colloques

Cours des Humanités, 93300 Aubervilliers

L' époque moderne, traditionnellement saisie entre le XVI^e et le XVIII^e siècles, est un moment privilégié de formations de sciences et de savoirs, qu'il importe de revisiter et de réévaluer à l'aune des grands défis historiographiques qui ont recomposé le paysage des sciences sociales des deux dernières décennies. Pendant longtemps, les études sur cette période ont été dominées par la catégorie de « révolution scientifique », dont la mise en question progressive permet aujourd'hui de nouvelles approches, de nouvelles interprétations et de nouveaux éclairages. À l'accent naguère mis sur les sciences physico-mathématiques, les grands centres européens et le XVII^e siècle, se substitue aujourd'hui un agenda de recherche plus large et plus diversifié, qui invite à repenser les espaces de la production des savoirs ainsi que l'idée même de modernité associée à ces processus.

En intégrant à la réflexion la multiplicité des acteurs, des lieux, des échelles, des espaces, des outils aussi bien intellectuels que matériels, cet enseignement vise à rendre compte des enjeux – politiques, sociaux, religieux – qui caractérisent, à cette époque, les dynamiques de la production des savoirs. La notion même de science à l'époque moderne doit être interrogée, ainsi que les découpages par disciplines, dans le cadre d'un dialogue systématique avec les autres sciences sociales.

Ce séminaire s'adresse prioritairement aux étudiants de master, mais aussi aux doctorants intéressés par l'époque moderne, et la complexité et la pluralité des échanges savants qui se développent dans un horizon global, durant cette période.

Attendus du séminaire :

Participation active à toutes les à toutes les séances (ce qui inclut la lecture préalable des documents qui figurent dans le programme).

Validation :

Présentation orale : une analyse de source au choix, parmi celles proposées pour chaque séance,

et

Version écrite de l'analyse de source, correctement rédigée et référencée (20 000 signes max.).

Date limite pour la remise du travail écrit : 28 février 2021.

PROGRAMME

20/10/20. *Sciences, une longue histoire.*

LECTURES :

Jules Michelet, *Histoire de France*, 7 : Renaissance, Paris, Chamerot, 1855, Introduction : p. i-iii.

Condorcet, *Esquisse d'un tableau historique sur les progrès de l'esprit humain*, 1795, p. 1-20.

27/10/20. De la Révolution scientifique à l'Ancien régime des savoirs.

LECTURES :

Alexandre Koyré, *Du Monde clos à l'univers infini*, Paris, Gallimard, 1973, avant-propos : p. 9-15.

Thomas Kuhn, *La Structure des révolutions scientifiques*, Paris, Flammarion, 2018 [1962] : chapitre 1 et postface à la 2^e édition anglaise (1970).

Stéphane Van Damme, « Un ancien régime des savoirs », in : Id. (éd.), *Histoire des sciences et des savoirs, t. 1 : De la Renaissance aux Lumières*, Paris, Seuil, p. 19-40.

03/11/20. Les espaces de circulation des savoirs.

LECTURES :

George Basalla, « The Spread of Western Science », *Science*, 156/3775, 1967, p. 611-622.

Joseph Needham, *La Science chinoise et l'Occident*, Paris, Seuil, 1973, chap. 2 : « La science et l'influence de la Chine dans le monde », p. 56-105.

Marie-Noëlle Bourguet, Christian Licoppe, « Voyages, mesures et instruments : une nouvelle expérience du monde au Siècle des Lumières », *Annales HSS*, 1997/5, p. 1115-1151.

SOURCES :

Charles Marie de La Condamine, *Relation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique méridionale*, Paris, chez la Veuve Pissot, 1745, préface et « Carte du cours du Maragnon ou de la grande Rivière des Amazones ».

10/11/20. Une révolution de l'imprimé ?

LECTURES :

Rafael Mandressi, « Le regard scientifique : cultures visuelles des sciences », in Stéphane Van Damme, *Histoire des sciences et des savoirs, t. 1*, Paris, Seuil, p. 231-253.

Roger Chartier, *La main de l'auteur et l'esprit de l'imprimeur*, Paris, Gallimard, 2015, ch. 1.

SOURCES :

Jean-Baptiste Colbert, « Mémoire que Monseigneur a dressé touchant la publication des ouvrages où il y a des planches gravées », AN Ms O/1/1964, cote 2, date du 22 février 1670.

Charles Plumier, *Description des plantes de l'Amérique, avec leurs figures*, Paris, 1693.
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k96921q/fi.image>

17/11/20. Lieux de savoir institutionnels.

LECTURES :

Christian Jacob, « Introduction », in Id., *Lieux de savoir, t. 1, Espaces et communautés*, Paris, A. Michel, 2007, p. 17-40.

SOURCES :

Statuts de la faculté de médecine de Paris, 1672. <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1518240b?rk=42918:4>

Discourse on The Institution of a Society, For Inquiring Into The History, Civil And Natural, The Antiquities, Arts, Sciences, And Literature (Calcutta, 1788).

24/11/20. Lieux de savoir non institutionnels.

LECTURE :

Rafael Mandressi, « Les savants chez l'imprimeur : les médecins et l'entreprise éditoriale de Christophe Plantin à Anvers au XVI^e siècle », *Histoire, Médecine et Santé*, 11, 2017, p. 131-152.

Corinne Lefèvre, « Curiosité et pouvoir : les collections de l'empereur moghol Jahangir (r. 1605-1627) », *Études Épistémé*, 2014.

SOURCES :

Laurent Pinon, « Clématite bleue contre poissons séchés. Sept lettres inédites d'Ippolito Salviani à Ulisse Aldrovandi », *Mélanges de l'Ecole française de Rome*, 114/2, 2002, p. 477-492.

Plan du Cimetière des Saints Innocents, Paris.

« Rapport sur les Exhumations du Cimetière et de l'Eglise des Saints Innocents », in : *Histoire de la Société royale de médecine. Année 1786*, Paris, T. Barrois le jeune, 1790, p. 238-271.

01/12/20. Collections.

LECTURES :

Julius von Schlosser, *Les cabinets d'art et de merveilles de la Renaissance tardive. Une contribution à l'histoire du collectionnisme*, édition, introduction et postface de Patricia Falguières, Paris, Éditions Macula, 2012. 2^e chapitre (Les cabinets d'arts et de merveilles), p. 100-137.

James Delbourgo, *Collecting the World : Hans Sloane and the Origins of the British Museum* (Cambridge, MA : The Belknap Press of Harvard University Press, 2017), p. 202-257.

SOURCES :

« Salvadoriana », un cabinet de curiosité reconstitué. http://museuciencies.cat/es/exposicio_temporal/salvadoriana/

08/12/20. **Corps, médecine, sociétés.**

LECTURES :

Rafael Mandressi, Elisa Andretta (éd.), *Médecine et médecins dans l'économie des savoirs de l'Europe moderne (1500-1650)*, *Histoire, Médecine et Santé*, 11, 2017. <https://journals.openedition.org/hms/1070>

Marta Hanson, Gianna Pomata, « Medicinal Formulas and Experiential Knowledge in the Seventeenth-Century Epistemic Exchange between China and Europe », *Isis* 2017/108, no. 1, p. 1-25.

SOURCES :

Louise Bourgeois, *Observations de Louyse Bourgeois..., sage-femme de la Royne, livre II*, Paris, A. Saugrain, 1617, p. 104-170. <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57405h?rk=21459;2>

Sugita Genpaku, *Kaitai shinsho*, Tōbu, Suharaya Ichibē shi, 1774.

https://www.nlm.nih.gov/exhibition/historicalanatomies/kulmus_home.html

15/12/20. **Colonisations, empires, savoirs : les mondes ibériques.**

LECTURES :

José Pardo Tomás, Juan Pimentel, « And yet, we were modern. The paradoxes of Iberian science after the Grand Narratives », *History of Science*, 55/2, 2017, p. 133-147.

Jean-Frédéric Schaub, Silvia Sebastiani, « Savoirs de l'autre ? L'émergence des questions de race », in : S. Van Damme (éd.), *Histoire des sciences et des savoirs*, t. 1, Paris, Seuil, 2015, p. 282-304.

SOURCES :

Bernardino de Sahagún, *Historia general de las cosas de Nueva España*, t. III, México, Pedro Robredo, 1938, livre XI (un chapitre au choix). https://archive.org/details/b2982762o_0003/page/144

[Trad. française : Bernardino de Sahagún, *Histoire générale des choses de la Nouvelle Espagne*, Paris, G. Masson, 1880, livre XI : p. 679-793. <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k56006542/f767.image>

05/01/21. **Colonisations, empires, savoirs : l'empire français**

LECTURES :

James E. McClellan III et François Regourd, *The Colonial Machine: French Science and Overseas Expansion in the Old Regime* (Brepols, 2012), 13-39.

Lissa Roberts, "'Le centre de toutes les choses': Constructing and Managing Centralization on the Isle de France," *History of science* 52, no. 3 (2014), 319-342.

SOURCES :

Barthélemy Faujas de Saint-Fond, *Histoire naturelle de la montagne de Saint-Pierre de Maastricht*, Paris, chez H. J. Jansen, an VII [1798-9], 5-36.

Pierre-Yves Lacour, *La République naturaliste. Collections d'histoire naturelle et Révolution française. 1789-1804*, Paris, Muséum national d'Histoire naturelle, Archives, 2014, tome II.

http://sciencepress.mnhn.fr/sites/default/files/fichierspublis/collections/archives/arch19_materiel_de_l_enquete.pdf

14/01/20. **Colonisations, empires, savoirs : empires d'Orient**

LECTURES :

Giancarlo Casale, « From Hungary to Southeast Asia: The Ali Macar Reis Atlas in a Global Context », *Osmanlı Araştırmaları / The Journal of Ottoman Studies*, XXXIX (2012), 33-62.

Ali Anooshahr, « Science at the court of the cosmocrat : Mughal India, 1531-56 », *The Indian and Economic Social History Review* 2017, 54/3, p. 295-316.

SOURCE :

The Ali Macar Reis Atlas. <https://www.thedigitalwalters.org/Data/WaltersManuscripts/html/W658/description.html>

21/01/20. **Histoires naturelles, la nature et son histoire.**

LECTURES :

Elisa Andretta, « Mediazione politica e ricerca naturalistica nel viaggio in Polonia di Michele Mercati », in E. Andretta, E. Valeri, M. A. Visceglia, P. Volpini (éd.), *Tramitti. Figure e strumenti della mediazione in età moderna*, Roma, Viella, 2015, p. 39-65.

Alix Cooper, *Inventing the Indigenous: Local Knowledge and Natural History in Early Modern Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, 87-115.

SOURCES

Historia naturalis Brasiliae ... : in qua non tantum plantae et animalia, sed et indigenarum morbi, ingenia et mores describuntur et iconibus supra quingentas illustrantur, Lugdun. Batavorum, Apud Franciscum Hackium ; et Amstelodami : Apud Lud. Elzevirium, 1648. <http://www.botanicus.org/title/b12081164>

L'histoire universelle du monde : contenant l'entière description & situation des quatre parties de la terre, la division & estendue d'une chacune region & provinces d'icelles : Ensemble l'origine & particulières moeurs, loix, coutumes, religion, & ceremonies de toutes les nations, et peuples par qui elles sont habitées : Divisée en quatre livres, par François de Belle-forest, G. Mallot, Paris, 1570, épître, table des auteurs, préface au lecteur (début du livre) + tables (fin du livre). <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k522706.image>



Historiographie & revues

COHEN, H. Floris, *The Scientific Revolution. A Historiographical Inquiry*, Chicago, Chicago University Press, 1994.

Focus: Global Histories of Science, Isis, 101/1, 2010, p. 95-156.

Focus: Between and Beyond « Histories of Science » and « Histories of Medicine », *Isis*, 102/1, 2011, p. 97-133.

Focus: The History of Humanities and the History of Science, Isis, 106/2, 2015, p. 337-390.

Focus: Translating Science over Time, Isis, 2018/2, p. 302-345.

Focus: Why Science Museums Matter: History of Science in Museums in the Twenty-First Century, Isis, 2017/2.

HUISMAN, Frank et WARNER, John H. (éd.), *Locating medical history. The stories and their meanings*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2004.

JOHNS, Adrian et Elizabeth EISENSTEIN, débat présenté et modéré par Anthony GRAFTON, « How Revolutionary was the Print Revolution ? », *American Historical Review* 2002/107, no. 1, p. 84-128.

OSLER, Margaret (éd.), *Rethinking the Scientific Revolution*, Cambridge, CUP, 2000.

PIMENTEL, Juan et José PARDO-TOMAS, « And yet, we were modern. The paradoxes of Iberian science after the Grand Narratives », *History of Science*, 2017/55, no. 2, 133-147.

ROMANO, Antonella, « Fabriquer l'histoire des sciences modernes. Réflexions sur une discipline à l'ère de la mondialisation », *Annales HSS*, 2015/2, p. 381-408.

ROMANO, Antonella, « Des sciences et des savoirs en mouvement : réflexions historiographiques et enjeux méthodologiques », *Diaspora. Circulations, migrations, histoire* 2014/23-4, p. 66-79.

Roundtable: History Meets Biology, American Historical Review, 119/5, 2014, p. 1492-1562.

Revues

Artefact : Techniques, Histoire et Sciences Humaines : <https://journals.openedition.org/artefact/>

Asclepio : Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia :

<http://asclepio.revistas.csic.es/index.php/asclepio>

EMSM, Early Modern Science and Medicine : <https://www.ru.nl/ptrs/chps/publications-o/early-science-medicine/>

Histoire, Médecine et Santé : <https://journals.openedition.org/hms/>

Isis : A Journal of the History of Science Society : <https://www.journals.uchicago.edu/toc/isis>

Itinerario : Journal of Imperial and Global Interactions :

<https://www.cambridge.org/core/journals/itinerario>

Nuncius : Journal of the Material and Visual History of Science :

<https://brill.com/view/journals/nun/nun-overview.xml>

Revista Brasileira de História da Ciência :

https://www.sbh.org.br/revistahistoria/view?ID_REVISTA_HISTORIA=62

Revue d'histoire des sciences : <https://www.revues.armand-colin.com/histoire/revue-dhistoire-sciences>

Revue d'histoire des sciences humaines : <https://journals.openedition.org/rhsh/>

Science in Context : <https://www.cambridge.org/core/journals/science-in-context>

British Journal for the History of Science : <https://www.cambridge.org/core/journals/british-journal-for-the-history-of-science>

History of Science : <https://journals.sagepub.com/home/hos>

Synthèses & monographies (liste non exhaustive)

- ANDRETTA, Elisa, *Roma medica. Histoire d'un système médical au XVI^e siècle*, Rome, EFR, 2011.
- ANDRETTA, Elisa et MANDRESSI, Rafael (éd.), *Médecine et médecins dans l'économie des savoirs de l'Europe moderne (1500-1650)*, *Médecine, histoire et santé*, 11, 2017.
- ANDRETTA, Elisa et PARDO TOMÁS, José, « Il mondo secondo Andrés Laguna (1511?-1559): il Dioscorides spagnolo tra storia naturale e politica », *Rivista Storica Italiana*, 129/2, 2017, p. 417-456.
- ARNAUD, Sabine, *L'invention de l'hystérie au temps des Lumières (1670-1820)*, Paris, Éditions de l'EHESS, 2014.
- BESSE, Jean-Marc, *Les Grandeurs de la Terre. Aspects du savoir géographique à la Renaissance*, Paris, ENS, 2003.
- BIAGIOLI, Mario, *Galileo Courtier. The Practice of Science in the Culture of Absolutism*, Chicago, Chicago University Press, 1993.
- BLEICHMAR, Daniela, *Visible Empire. Botanical Expeditions and Visual Culture in the Hispanic Enlightenment*, Chicago, The University of Chicago Press, 2012.
- BOURGUET, Marie-Noëlle, *Le Monde dans un carnet : Alexander von Humboldt en Italie (1805)*, Paris, Editions du Félin, 2017.
- BROCKLISS, Laurence et JONES, Colin, *The Medical World of Early Modern France*, Oxford, Clarendon Press, 1997.
- CANDIANI, Vera S., *Dreaming of Dry Land: Environmental Transformation in Colonial Mexico City*, Palo Alto, Stanford University Press, 2014.
- CAÑIZARES ESGUERRA, Jorge, *Nature, Empire and Nation. Explorations of the History of Science in the Iberian World*, Stanford, Stanford University Press, 2006.
- CASALE, Giancarlo, *The Ottoman Age of Exploration*, Oxford, Oxford University Press, 2010.
- CHASTAGNETTE, Axelle, *Savoir géographique et cartographie dans l'espace germanique protestant (1520-1620)*, Genève, Droz, 2018.
- COOK, Harold J., *The Decline of the Old Medical Regime in Stuart London*. Ithaca, Cornell University Press, 1986.
- COOK, Harold J., *Matters of exchange. Commerce, medicine and science in the Dutch Golden Age*, New Haven & Londres, Yale University Press, 2007.
- Cooper, Alix,
- CRAWFORD, Matthew James, *The Andean Wonder Drug. Cinchona Bark and Imperial Science in the Spanish Atlantic, 1630-1800*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 2016.
- DASTON, Lorraine et PARK, Katharine, *Wonders and the Order of Nature, 1150-1750*, New York, 1998.
- DE MUNCK, Bert et ROMANO, Antonella (éd.), *Knowledge and the Early Modern City. A History of Entanglements*, Londres, Routledge, 2019.
- DELBOURGO, James, *Collecting the World : Hans Sloane and the Origins of the British Museum*, Cambridge, MA, The Belknap Press of Harvard University Press, 2017.
- DUBOURG-GLATIGNY, Pascal et VERIN, Hélène (éd.), *Réduire en art. La technologie de la Renaissance aux Lumières*, Paris, MSH, 2008.
- DUBOURG-GLATIGNY, Pascal, *L'Architecture morte ou vive : les infortunes de la coupole de Saint-Pierre de Rome au XVIII^e siècle*, Rome, École française de Rome, 2017.
- DUPRÉ, Sven et BYCROFT, Michael (éd.), *Gems in the Early Modern World: Materials, Knowledge and Global Trade, 1450-1800*, Cham, Palgrave Macmillan, 2019.
- FEINGOLD, Mordechai et NAVARRO-BROTOS, Victor (éd.), *Universities and science in the early modern period*, Dordrecht, Springer, 2006.
- FIELD, Judith V. et JAMES, Frank A. J. L. (éd.), *Renaissance and Revolution. Humanists, Scholars, Craftsmen and Natural Philosophers in Early Modern Europe*, Cambridge, CUP, 1993.
- FINDLEN, Paula, *Possessing Nature. Museums, Collecting and Scientific Culture in Early Modern Italy*, Berkeley, University of California Press, 1994.

- FINDLEN, Paula et SMITH, Pamela (éd.), *Merchants and marvels: Commerce, science and art in early modern Europe*, New York, Routledge, 2001.
- FONTES DA COSTA, Palmira (éd.), *Medicine, Trade and Empire: Garcia de Orta's Colloquies on the Simples and Drugs of India in Context*, Farnham, Ashgate, 2015.
- FRASCA-SPADA, Marina et JARDINE, Nicholas (éd.), *Books and the Science in History*, Cambridge, CUP, 2000.
- GRAFTON, Anthony et SIRAI, Nancy (éd.), *Natural particulars. Nature and the disciplines in Renaissance Europe*, Cambridge, MIT Press, 1999.
- HILAIRE-PEREZ, Liliane, *La pièce et le geste. Artisans, marchands et savoirs techniques à Londres au XVIII^e siècle*, Paris, Albin Michel, 2013.
- HILAIRE-PEREZ, Liliane, SIMON, Fabien et THEBAUD-SORGER, Marie (éd.), *L'Europe des sciences et des techniques, XV^e-XVIII^e siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2016.
- JAMI, Catherine, (éd.) *Individual Itineraries and the Spatial Dynamics of Knowledge : Science, Technology and Medicine in China, 17th-20th Centuries*, Paris, Collège de France - IHEC, 2018.
- KELLEY, Donald R. (éd.), *History and the Disciplines. The Reclassification of Knowledge in Early Modern Europe*, The University of Rochester Press, 1997.
- KONTLER, László, ROMANO, Antonella, SEBASTIANI, Silvia et BORBÁLA, Zsuzsanna (éd.), *Negotiating Knowledge in Early Modern Empires: A Decentered View*, Basingstock, Palgrave Macmillan, 2014.
- KUSUKAWA, Sachiko, *Picturing the book of nature: image, text, and argument in sixteenth-century human anatomy and medical botany*, Chicago, Chicago University Press, 2012.
- LACOUR, Pierre-Yves, *La République naturaliste : collections d'histoire naturelle et Révolution française (1789-1804)*, Paris, MNHN, 2014.
- Lafuente, Antonio et Antonio Mazuecos, *Los caballeros del punto fijo : Ciencia, politica y aventura en la expedición geodésica francesa al virreinato del Perú en el siglo XVIII*, Madrid, Serbal, 1987.
- Lafuente, Antonio, *Las dos orillas de la ciencia. La traza pública e imperial de la Ilustración española*, Madrid, Marcial Pons, 2012.
- MACLEAN, Ian, *Le Monde et les hommes selon les médecins de la Renaissance*, Paris, CNRS Éditions, 2006.
- MANDRESSI, Rafael, *Le Regard de l'anatomiste : dissections et invention du corps en Occident*, Paris, Seuil, 2003.
- MCCLELLAN, James E. III et REGOURD, François, *The Colonial Machine: French Science and Overseas Expansion in the Old Regime*, Turnhout, Brepols, 2011.
- MÉTALIE, Georges, *Science and Civilisation in China, vol. VI/4, Biology and Biological Technology: Traditional Botany, An Ethnobotanical Approach*, Cambridge, Cambridge University Press, 2015.
- NEEDHAM, Joseph, *La Science chinoise et l'Occident*, Seuil, Paris, 1977.
- OLMI, Giuseppe, *L'inventario del mondo: Catalogazione della natura e luoghi del sapere nella prima età moderna*, Bologne, Il Mulino, 1992.
- PARDO TOMÁS, José, « Opening bodies in a New World : Anatomical Practices in Sixteenth-Century New Spain », in : Giuseppe Olmi et Claudia Pancino (éd.), *Anatome : Sezione, scomposizione, raffigurazione del corpo fra Medioevo e Età Moderna*, Bologne, Bononia University Press, 2013, p. 185-286.
- PETITJEAN, Patrick, JAMI, Catherine et MOULIN, Anne-Marie (éd.), *Science and Empires. Historical Studies about Scientific Development and European Expansion*. Dordrecht, Kluwer, 1992.
- PIMENTEL, Juan, *Testigos del mundo. Ciencia, literatura y viajes en la Ilustración*, Madrid, Marcial Pons, 2003.
- PIMENTEL, Juan, *El Rinoceronte y el Megaterio: un ensayo de morfología histórica*, Madrid, Abada, 2010.
- POMATA, Gianna, *La promessa di guarigione. Malati e curatori in antico regime: Bologna XVI-XVIII secolo*, Roma-Bari, Laterza, 1994 [tr. ang.: *Contracting a Cure*, Baltimore, Johns Hopkins University, 1998].
- POMATA, Gianna et SIRAI, Nancy (éd.), *Historia. Empiricism and Erudition in Early Modern Europe*, Cambridge, MIT Press, 2005.
- PORTUONDO, María, *Secret Science: Spanish Cosmography and the New World*, Chicago, University of Chicago Press, 2009.
- RAJ, Kapil, *Relocating modern science: Circulation and the construction of knowledge in South Asia and Europe, 1650-1900*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2007.

- REDONDI, Pietro, *Galilée hérétique*, Paris, Gallimard, 1985.
- SCHAFER Simon, *La Fabrique des sciences modernes*, Paris, Seuil, 2014.
- SCHAFER, Simon et al. (éd.), *The Brokered World. Go-Betweens and Global Intelligence, 1770–1820*, Sagamore Beach, Watson Publishing International, 2009.
- ROMANO, Antonella, *Impressions de Chine. L'Europe et l'englobement du monde (XVI^e-XVII^e siècle)*, Paris, Fayard, 2016.
- ROMANO, Antonella (éd.), *Rome et la science moderne, entre Renaissance et Lumières*, Rome, EFR, 2008.
- ROMANO, Antonella et VAN DAMME Stéphane (éd.), *Sciences et villes-mondes, XVI^e-XVIII^e siècles*, *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, 55/2, 2008.
- SAFIER, Neil, *Measuring the New World : Enlightenment science and South America*, Chicago, University of Chicago Press, 2012.
- SCHIEBINGER, Londa et SWAN, Claudia (éd.), *Colonial botany. Science, commerce, and Politics in the Early Modern World*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2005.
- SHAPIN, Steven, *Une histoire sociale de la vérité. Science et mondanité dans l'Angleterre du XVII^e siècle*, Paris, La Découverte, 2014. Éd. or. angl.
- SLATER, John, LÓPEZ-TERRADA, Maríaluz, PARDO-TOMÁS, José (éd.), *Medical Cultures in the Early Modern Spanish Empire*, Farnham, Ashgate, 2014.
- SMITH, Pamela H. et SCHMIDT, Benjamin (éd.), *Making knowledge in early modern Europe. Practices, objects, and texts, 1400-1800*, Chicago, Chicago University Press, 2007.
- THEBAUD-SORGER, Marie, *L'Aérostation au temps des Lumières*, Rennes, PUR, 2009.
- VAN DAMME, Stéphane, *A toutes voiles vers la vérité. Une autre histoire de la philosophie au temps des Lumières*, Paris, Seuil, 2014.
- VAN DAMME, Stéphane (éd.), *Histoire des sciences modernes, t. 1 : De la Renaissance aux Lumières*, Paris, Seuil, 2015.
- WENDT, Helge (éd.), *The Globalization of Knowledge in the Iberian Colonial World*, Berlin, Max Planck Institute for the History of Science, 2016.
- Withers, Charles W., *Placing the Enlightenment : Thinking Geographically about the Age of Reason*, Chicago, The University of Chicago Press, 2007.
- WOODWARD, David (éd.), *History of Cartography, vol. 3: Cartography in the European Renaissance*, Chicago, University of Chicago Press, 2007.

Sites électroniques de corpus de sources :

- Clusius correspondence : a digital edition in-progress* : <http://clusiuscorrespondence.huygens.knaw.nl/>
- Athanasius Kircher correspondence project* : http://web.stanford.edu/group/kircher/cgi-bin/site/?page_id=7
- La Fabrique de Vésale et autres textes* : <http://www3.biusante.parisdescartes.fr/vesale/debut.htm>
- Encyclopédie* : <http://encyclopédie.eu/>
- Edition numérique collaborative et critique de l'Encyclopédie (ENCCRE)* : <http://enccre.academie-sciences.fr/>
- Buffon et l'histoire naturelle : l'édition en ligne* : <http://www.buffon.cnrs.fr/>
- Œuvres et rayonnement de Jean-Baptiste Lamarck* : <http://www.lamarck.cnrs.fr/>
- Les œuvres de Lavoisier* : <http://www.lavoisier.cnrs.fr/>
- La China en España – Elaboración de un corpus digitalizado de documentos españoles sobre China de 1555 a 1900* : <https://www.upf.edu/asia/projectes/che/principal.htm>
- Post-Reformation Digital Library* : www.prndl.org
- Bibliothèque numérique Medic@* : www.biusante.parisdescartes.fr/histmed/medica.htm
- Biblioteca Digital Dioscórides (Universidad Complutense de Madrid)* : www.ucm.es/BUCM/foa/25889.php
- Les voyages de Théodore de Bry* : <https://bodmerlab.unige.ch/recits-et-images/debry/#/grands-voyages/GVIII>

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.